

白岡市文化財保存活用地域計画の策定にあたって

私たちの住む白岡市は、関東平野の中心部に位置しています。豊かな水の恵みを背景に、古くから田園地帯として発達し、おいしいお米やみずみずしく甘みの乗った梨の産地として栄えてきました。

近年は、首都圏まで約40kmの地の利を活かし、人口52,000人余りが暮らす生活拠点都市として発展を続けております。

私たちが、祖先から受け継いできた彩り豊かな歴史文化や魅力あふれる文化財の数々は、市民の貴重な財産として、また、市民が心に抱くふるさと白岡の象徴として欠くことのできない宝物です。

この度、本市ならではの歴史や文化財を未来へ継承していくため、「地域の文化財を地域の手で守る」をスローガンに掲げた「白岡市文化財保存活用地域計画」を策定いたしました。

この計画は、かけがえのない地域の伝統文化を、その周辺環境も含め、把握、保存、活用していく取組の指針となるものです。行政や関係団体のみならず、市民や地域など多様な主体が連携することで、観光、商業、街づくりや人づくりなど地域の活性化や、ふるさと白岡への誇りや愛着の醸成などの良い連鎖的効果が期待できます。

活気あふれるふるさと白岡、心豊かなふるさと白岡を目指し、各種文化財施策に取り組んでまいりますので、皆様の一層の御理解と御協力を賜りますようお願い申し上げます。

結びに、本計画の策定にあたり、御尽力いただきました白岡市文化財保存活用地域計画策定協議会委員の皆様をはじめ、貴重な御意見をいただきました市民の皆様、御指導を賜りました白岡市文化財保護審議会委員の皆様、文化庁地域文化創生本部の皆様に深く感謝申し上げます。

令和3年7月

白岡市長 藤井 栄一郎



例 言

- 1 本計画は、文化財保護法第183条の3に基づく、白岡市における文化財の総合的な保存・活用の基本計画並びに行動計画であり、「白岡市総合振興計画」を上位計画とする個別計画である。
- 2 本計画は、埼玉県文化財保存活用大綱を勘案し、白岡市教育振興計画を反映するとともに、白岡市都市計画マスタープラン、白岡市環境基本計画、白岡市地域防災計画その他の関係諸計画との整合を図った。
- 3 本計画の作成に当たっては、文化財保護法183条の9の規定に基づき、白岡市文化財保存活用地域計画策定協議会を設置し検討を行うとともに、白岡市文化財保護審議会の意見を聴取した。また、令和3年1月12日から2月12日までパブリックコメントの募集を行い、これを反映させた。
- 4 本計画の計画期間は、令和3年度から令和7年度までの5か年である。
- 5 本計画の作成及び計画書の印刷製本には、令和2年度・3年度の文化芸術振興費補助金（地域文化財総合活用推進事業）を受けた。
- 6 本計画の執筆・編集は、文化庁地域文化創生本部広域文化観光・まちづくりグループの指導のもと、白岡市教育委員会生涯学習部学び支援課文化振興担当が行った。

目 次

| | | | |
|--------------------------|----|----------------------------------|----|
| 序章 計画作成の目的と経緯 | 1 | 第3章 白岡市の文化財と歴史文化の特徴 | 43 |
| 1 白岡市文化財保存活用地域計画作成の背景と目的 | 1 | 1 白岡市の文化財の特徴 | 43 |
| (1) 背景 | 1 | (1) 文化財類型別に見た文化財の特徴 | 43 |
| (2) 目的 | 1 | (2) 時期別に見た文化財の特徴 | 48 |
| 2 この計画で扱う「文化財」の範囲 | 3 | 2 白岡市の歴史文化の特徴 | 52 |
| 3 地域計画の位置付け | 4 | I 二つの鎌倉街道と中世寺社群 | 52 |
| (1) 「白岡市総合振興計画」 | 4 | II 新田開発を巡る用排水路の開削と川の立体交差 | 52 |
| (2) 「白岡市教育振興基本計画」 | 6 | III 排水の苦勞を乗り越えてきた低地の暮らし | 53 |
| (3) 関連計画 | 6 | IV 新井白石の残した歴史文化 | 53 |
| 4 計画期間 | 6 | V 篠津天王様の祭礼に見る近世町場の面影 | 53 |
| 5 計画の進捗管理と自己評価の方法 | 7 | 第4章 文化財の保存と活用に関する将来像 | 55 |
| 6 計画作成の体制と経過 | 7 | 1 バランスの取れた文化財の保存と活用 | 55 |
| 第1章 白岡市の概要 | 9 | (1) 持続可能な文化財の活用と地域社会の役割 | 55 |
| 1 社会的環境 | 9 | (2) 白岡市における文化財保存・活用の将来像の設定と共有 | 57 |
| (1) 位置 | 9 | (3) 市民参加による文化財保護のあり方 | 58 |
| (2) 市域の変遷 | 10 | 2 文化財保護への市民参加のあり方としての「白岡遺産」制度の創設 | 59 |
| (3) 人口 | 10 | (1) 市民提案型の関連文化財群「白岡遺産」制度の創設 | 59 |
| (4) 交通 | 12 | 第5章 文化財の把握・保存・活用に関する方針と取組 | 61 |
| (5) 産業 | 13 | 1 これまでの文化財の把握・保存・活用の概要 | 61 |
| 2 自然環境 | 14 | (1) 既往調査の整理 | 61 |
| (1) 気候 | 14 | (2) 市民参画による文化財の把握 | 63 |
| (2) 地勢 | 14 | (3) これまでの文化財の保存 | 63 |
| (3) 地質 | 15 | (4) これまでの文化財の活用 | 64 |
| (4) 生態系 | 16 | 2 文化財の把握・保存・活用に関する課題 | 66 |
| 3 歴史的背景 | 18 | (1) 各分野の文化財把握に関する課題 | 67 |
| 原始概観 | 18 | (2) 保存・継承に関する課題 | 67 |
| (1) 旧石器・縄文時代 | 19 | (3) 情報発信・普及活動に関する課題 | 69 |
| (2) 弥生・古墳時代 | 20 | (4) 市民との連携・協働に関する課題 | 70 |
| 古代・中世概観 | 22 | 3 文化財の把握・保存・活用に関する方針 | 70 |
| (1) 奈良・平安時代 | 23 | (1) 文化財の把握・保存・活用に関する方針 | 70 |
| (2) 鎌倉時代 | 23 | 基本方針1 文化財を調べる | |
| (3) 室町時代 | 24 | ～文化財調査の継続と文化財の総合的把握～ | 70 |
| (4) 中世起源の寺社・城館跡 | 26 | 基本方針2 文化財を守り伝える | |
| 近世概観 | 28 | ～文化財の確実な保存と継承～ | 71 |
| (1) 近世 | 29 | 基本方針3 文化財を知る | |
| 近・現代概観 | 31 | ～文化財に関する情報発信と普及活動の推進～ | 72 |
| (1) 近代 | 32 | 基本方針4 文化財をともに支える | |
| (2) 現代 | 34 | ～市民との連携・協働の促進～ | 72 |
| 第2章 白岡市の文化財の概要 | 35 | 4 文化財の把握・保存・活用に関する取組 | 74 |
| 1 文化財の概要 | 35 | 《基本方針1》文化財を調べる | 74 |
| (1) 指定文化財の概要 | 35 | | |
| (2) 埋蔵文化財の概要 | 39 | | |
| (3) 未指定文化財の概要 | 41 | | |

| | | | |
|--------------------------------------|-----|--------------------------------|-----|
| 《基本方針2》 文化財を守り伝える ----- | 75 | ● 第5章1(1)既往調査の整理 ①白岡町文化財資料調査 | |
| 《基本方針3》 文化財を知る ----- | 77 | 白岡町文化財資料調査の成果一覧 ----- | 138 |
| 《基本方針4》 文化財とともに支える ----- | 78 | ● 第5章1(1)既往調査の整理 ②白岡町史編さん事業 | |
| 第6章 文化財の一体的・総合的な保存と活用 | 79 | に係る調査 白岡町史刊行物一覧 ----- | 139 |
| 1 関連文化財群の設定 ----- | 79 | ● 第5章1(1)既往調査の整理 ③埋蔵文化財発掘調査 | |
| (1) 関連文化財群の設定 ----- | 79 | 発掘調査報告書一覧 ----- | 140 |
| (2) 関連文化財群の考え方 ----- | 79 | ● 第5章1(1)既往調査の整理 ④埼玉県の調査 | |
| (3) 関連文化財群のストーリーと構成要素 ----- | 81 | 白岡市の関係する埼玉県調査報告書一覧 ----- | 141 |
| ストーリー1 鎌倉街道と幻の川「日川」 ----- | 81 | ● 第5章1(1)既往調査の整理 ⑤埼玉県東部地区文化 | |
| ストーリー2 二つの川筋を背景に勢力を伸ばした鬼窪氏 | 84 | 財担当者会の調査 埼玉県東部地区文化財担当者会調 | |
| ストーリー3 新田開発と川の立体交差 ----- | 87 | 査報告書一覧 ----- | 142 |
| ストーリー4 水の災いを恵みに換える暮らしの知恵 | 90 | ● 第5章1(1)既往調査の整理 ⑥その他の調査 ----- | 142 |
| ストーリー5 領地・領民を想う新井白石と領主を慕う村人 | 93 | ● 第5章1(2)市民参画による文化財の把握 | |
| ストーリー6 篠津宿の賑わいを支えたもの ----- | 95 | 「みんなで作ろう白岡遺産ワークショップ」開催履歴 -- | 143 |
| 2 関連文化財群の課題・方針・取組 ----- | 98 | 「みんなで作ろう白岡遺産ワークショップ」ワークシート-- | 144 |
| ストーリー1 鎌倉街道と幻の川「日川」 ----- | 98 | ● 第5章1(3)①過去10年間の指定文化財関係補助金の | |
| ストーリー2 二つの川筋を背景に勢力を伸ばした鬼窪氏 | 99 | 交付履歴 ----- | 149 |
| ストーリー3 新田開発と川の立体交差 ----- | 101 | ● 第5章1(4)①生涯学習講座 過去10年間の文化財関 | |
| ストーリー4 水の災いを恵みに換える暮らしの知恵 | 102 | 係の生涯学習講座(一般対象)一覧 ----- | 150 |
| ストーリー5 領地・領民を想う新井白石と領主を慕う村人 | 104 | 過去10年間の文化財関係の生涯学習講座 | |
| ストーリー6 篠津宿の賑わいを支えたもの ----- | 106 | (児童・生徒・親子対象)一覧 ----- | 150 |
| 第7章 文化財の防災と防犯 ----- | 109 | ● 第5章1(4)②出前講座 過去10年間の出前講座一覧 | 151 |
| 1 市内における過去の災害の記録 ----- | 109 | ● 第5章1(4)③展示施設での普及事業 | |
| (1) 主な地震に関する記録 ----- | 109 | 生涯学習センター歴史資料展示室の企画展示一覧 ----- | 151 |
| (2) 主な水害に関する記録 ----- | 110 | 定例展示解説会「ハンズ・オン・デイ」一覧 ----- | 152 |
| 2 災害時の危機管理 ----- | 111 | 過去に開催した文化財関連展示会一覧 ----- | 152 |
| 3 文化財の防災・防犯に関する体制と体制整備の方針 - | 113 | 他機関への出品・貸出、資料提供等 | |
| 4 文化財の防災・防犯に関する方針と取組 ----- | 114 | 過去5年間の出品・貸出、資料利用・提供等一覧 ----- | 153 |
| (1) 文化財に関する防災・防犯活動 ----- | 114 | ● 第5章1(4)④教育普及資料の作成 | |
| (2) 文化財に関する防災・防犯活動に関する取組 --- | 114 | 過去に作成した主な教育普及用資料一覧 ----- | 153 |
| 第8章 文化財の保存・活用の推進体制 --- | 115 | 歴史資料展示室調査報告書等一覧 ----- | 154 |
| 1 文化財保存・活用の推進体制の課題 ----- | 115 | ● 第5章1(4)⑤学校教育との連携 | |
| 2 体制整備の基本方針 ----- | 115 | 過去10年間の歴史学習支援事業一覧 ----- | 154 |
| 3 連携協働を促す体制づくりと財源の確保 ----- | 118 | ● 第5章1(4)⑥図書館との連携 | |
| 4 目指すべき姿の実現に向けてそれぞれが果たすべき役割 - | 118 | 過去10年間の図書館連携事業一覧 ----- | 154 |
| 資料編 | | ● 第5章1(4)⑦東部地区文化財担当者会巡回展 | |
| ● 第5章白岡市における文化財の把握・保存・活用に関 | | 東部地区文化財担当者会等巡回展一覧 ----- | 155 |
| する課題・方針・取組一覧 ----- | 122 | ● 第5章1(4)⑧発掘調査現地見学会等 | |
| ● 第6章白岡市における関連文化財群保存・活用に関す | | 過去10年程度の間に開催した発掘調査現地見学会等一覧 | 155 |
| る課題・方針・取組一覧 ----- | 126 | ● 第5章1(4)⑨文化財解説板の設置 | |
| ● 第1章2(3)生態系 ①植生・植物 | | 既設の文化財解説板一覧 ----- | 156 |
| ひこべえの森で見られる植物一覧 ----- | 132 | ● 白岡市文化財保存活用地域計画策定協議会設置要綱 - | 157 |
| ● 第1章2(3)生態系 ③鳥類 | | ● 白岡市文化財保存活用地域計画(案)に対するパブ | |
| 白岡市内で確認されたことのある鳥類一覧 ----- | 134 | リックコメント ----- | 158 |
| ● 第2章1(2)埋蔵文化財 | | | |
| 市内の埋蔵文化財包蔵地一覧 ----- | 135 | | |

