

しらおか男女共生広報紙

ハーブテイ

2005.3

Vol.13

ひとひと
~女と男をかんがえる~



★★★★★「女性の社会進出」という言葉を聞いてどのように感じますか。★★★★★

社会イコール仕事というイメージが強かったのではないのでしょうか。では、日ごろ何気なく口に出している「社会」というものを皆さんはどのように見ていらっしゃるのでしょうか。今回は四人の方々にうかがってみました。

たかき ひろみ
高木 浩美さん
(白岡在住)



高校生ひとり
中学生ふたりの母
中学校部活動役員
専業主婦

「社会」とは

男性も女性もバリバリ働いて活躍している場所というイメージがあります。
私が勤めていた会社は、女性も男性同様の仕事ができる環境でしたが、私はそれを望みませんでした。男の人をサポートするのが私の仕事だと考えて働いていました。

自分たちの子どもは二人で育てよう

26歳で結婚、退職しました。24歳のとき母を亡くした一人っ子の私は、どのようにお葬式を出すのか、その費用はどこにあるのか、全くわからなかったので、大変困りました。
何かあった時、助け合っていける兄弟がいることの重要性を感じ、子どもは自分たちで育てようと思われ、それで迷うことなく家庭にはいりました。仕事で帰りの遅い夫も、休みの日は協力してくれました。

不安と焦り

幼稚園、小学校、中学校のPTAの役員、スポーツ少年団の役員といろいろやってきました。
子どもから手が離れ、周りの方がパートなどで勤めだしたのに、私は子どもを通しかろうじて社会とつながっているだけでした。
社会から取り残されるのではと焦った時期もあり、外に出て働きたいと、就職の面接にも行きましたが、実現しませんでした。
家事をおろそかにせず仕事と両立することは自分には無理だとも思いました。その後、夫は3年前に独立し仕事を始めました。今は忙しくなり、私のやらなくてはならない仕事も増えて社会とのかかわりを感じることができるようになりました。そして現在は、夫の仕事を手伝うことと子どもを育てること、そして家庭を守ることが私の仕事であり、それによって社会の一員であるのだと考えるようになりました。

一時期の焦りを乗り越えた今、地元（白岡）で子育てが出来たことは精神的に余裕が持てたと話す高木さん。とても充実しているように感じました。 編集委員

はる やま え
春山あき江さん
(彦兵衛在住)



小学生ふたり
幼稚園児ひとりの母
飲食業勤務
子ども会役員

「買い物」も社会

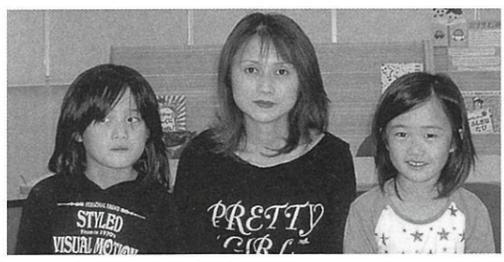
「買い物」している時でも社会に出ていると思っています。
毎朝、4時に起床して、夫のお弁当を作ります。4時過ぎには夫は出勤し、3人の子どもたちを学校や幼稚園に送り出した後、9時から13時まで、町内の飲食店でパート勤めをして、15時には幼稚園の迎え、夕食作り、と忙しい毎日。
夫は夕方帰宅し、一緒に夕食を作れるので楽しいし、助かります。毎晩8合、お米を炊いています。
夕飯はおじいちゃん、おばあちゃんを含め、7人で一家団らんを楽しみます。
休日には、家族5人で遊びに行ったり、外食を楽しんだりしています。子供たちはとっても元気。健康でいてくれるのが何よりです。

地域とのかかわり

その他、子ども会の役員、小学校のPTA役員を務め、夏の風物詩・東伸夏祭りのお手伝いなど、とても行動的な春山さん。

これからの私

もう少し時間にゆとりができれば、ジムやエステに通いたいです。
「女性の社会進出」と聞くと、仕事をバリバリしているというイメージが浮かびます。すごいなあと思いますが、私はそんなに仕事が好きではないし……。今はこのままでいいです。不満は何もないです。



今とても充実した毎日なのが話している表情からもよく分かりました。開口一番、「買い物」している時でも「社会」に出ているという感覚、とても新鮮に感じられました。 編集委員

「女性と社会」
貴女にとって現実^{いま}は暖かく、暮らしやすいでしょうか？



はせがわまさえ
長谷川雅恵さん
(高岩在住)

3歳児の母
メキシコでの留学
生活経験あり

公園も「社会」

「社会進出」とは、会社で働くことだけではないと思います。
同じ目的を持った集まりが「社会」だと思っています。人それぞれ、いろんな「社会」を持っているのではないのでしょうか。
私にとっては、国際交流会のボランティア、通訳の仕事も社会です。子どもとよく行く公園も社会、そこにはルールもあります。

メキシコでの生活

大学でスペイン語に魅力を感じ、スペイン語圏のメキシコに留学後就職、合わせて6年間メキシコ生活。現地で結婚・出産をし、帰国してまだ1年。
商工会議所の事務や広報誌を作る仕事をしていたという。

仕事への意欲

今は、子育て真っ最中で、とても楽しいと語る長谷川さん。
でもお子さんが幼稚園に入る4月からは、仕事につきたいと思っている。できれば、メキシコ生活経験を生かし、日本語教師やスペイン語通訳の仕事を希望している。
メキシコ系メキシコ企業は、女性にとって働きやすい環境である。
例えば、子どもが病気をしてどこにも預けられない時、職場に子どもを連れて行っても差し支えない雰囲気がある。
制度は日本の方が整っているが、実際に働く環境は、メキシコの方がはるかに良い。
若いうちや、子育て中にはメキシコの方が生活はしやすいと思う。ただ、医療費が高いそうだ。

メキシコ生活という貴重な経験が長谷川さんを生かさんとさせている、そんな印象を受けました。今まで積み重ねた自信がうかがえました。同じ世代の子を持つ母親としても応援しています。 編集委員

「社会とは」と、漠然としたテーマに4人はとても新鮮な感覚で生き生きと語ってくれました。無意識のうちに、誰もが必要としているものであることは確かかもしれません。それぞれの社会と関わりながら、さらに夢に向かう姿はとても素敵と思いました。「男女ともに自分の能力と個性が発揮できる」社会になってほしいと思います。



しげとみ きょうこ
重富 恭子さん
(高岩在住)

会社員
白岡国際交流会前代表

「電車の中で」社会を意識する

「社会進出」「社会参加」という言葉を聞いて、正直ピンときません。
かなり昔のことで、今の時代に合わないんじゃないでしょうか。
人それぞれの役割があって、それを果たしてできあがっているものが「社会」だと思います。
家族、学校、地域、どれも「社会」です。私にとっては、電車に乗っている時も「社会」です。
また、「刺激」を得られるところ、与えてくれるところと言ってもいいかもしれません。

「働くこと」

また、「働く」ことは、私にとって社会でどれだけ通用するか試すことです。
働くのは当然のことだと思っています。
私は私に与えられた役目をこなすことで、社会の構成分子の一つを担っていると感じています。

「夢は花屋さん」

今はバイク関係の会社で忙しい毎日だが、今後の夢は花屋さんになること。以前、花屋さんでアルバイトをしていた時がありましたが、お客さんがその花を選んで、誰に渡すんだろうと想像するのが楽しいんです。
バイクも花も、「生活を楽しくするもの」という点では似ていますね。
また休日には、白岡の町を歩いて写真撮影をするのが現在の趣味。
人物ではなく、もっぱら花や植物や風景を撮る。夫と二人で散歩をしながら撮るのも楽しいと語る。



夫はいいライバル。仕事でバリバリ働いているのを見ると、夫には負けたくないと話す。いいパートナーとの関係が重富さんを充実した表情にさせているのを感じました。 編集委員

白岡のおともだち、大集合

すこやか広場におじゃましました

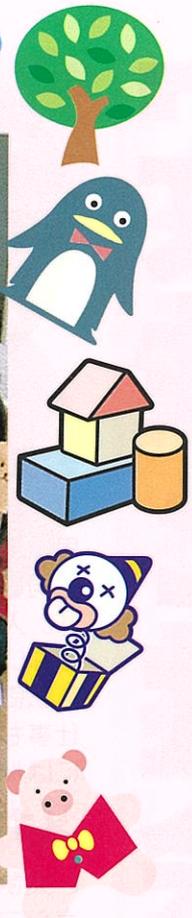


参加者の感想

- 初めての参加でしたが、内容が充実していてとてもよかったです。
- 楽しかった。親も子どもも楽しめた。

Jun.24 '05

家庭教育学級「すこやか広場」



子どもと本を読むあゆみ会

「きらっと輝いて！」



会長 牛田文子

子どもと本を読むあゆみ会は「どの子にも良い本を」をモットーに、子どもたちに本の面白さ、素晴らしさを伝えることを目的として絵本の読み聞かせ等の活動をしているボランティアグループです。小学校、図書館、児童館のお話し会では絵本の他に、エプロンシアター、パネルシアター、紙芝居等いろいろ取り入れて行っています。絵本は心の栄養です。豊かな人間形成は子どものころの絵本との出会いに始まるといってもいいと思います。親子のコミュニケーションを深めるためにも、読み聞かせはとても大切なことだと思います。私たちはこれからも、物語の世界が聞いた子どもの心に残るような、そんな本を選んで読んでいきたいと思っています。そして子どもたちの「楽しかった。また来てね」という声と笑顔が何よりの励みなのです。

問合せ先 牛田 TEL (92) 5244

“わくわく” “ドキドキ” ようこそ白岡町へ



白岡駅にて Jun.12. '05

ダカビン高校、オーストラリアからホームステイをお迎えしました

編集後記

3月号はいかがでしたか? 「社会」について、私自身考えた事ありませんでしたが、その大きさと多様さに驚きを感じます。今回をキッカケに皆さんも考えてみてはいかがでしょうか。(編集委員長・鈴木)

編集委員：鈴木多美子、太田匡俊、石井久美子、落合利次、佐藤君代表紙の絵：油井 久美子(町内在住)

発行編集

白岡町広聴広報課 TEL 0480(92)1111 内線 354
FAX 0480(92)9096

E-mail kouhou@town.shiraoka.saitama.jp

しらおか男女共生広報紙編集委員会
ご意見、ご感想をお待ちしています。